



BLÖF, GEIKE ARNAERT

Zoutelande

Arr.: RUBEN SMITS
Mei 2018 / Maart 2019

♩ = 126
4

A

Sopraan

Alt

Bas

mp

Niets is be - ter dan met jou de kou trot - se - ren Er zijn men-sen die naar

8

B

mp

Maar we heb-ben geen geld_ in on-zekou-de_ han

mp

Maar we heb-ben geen geld_ in on-zekou-de_ han

war-melan-den e - mi - gre - ren

13

- den Dus we gaan maar naar je ou-ders in Zou-te - lan - de, in Zou-te - lan - de

- den Dus we gaan maar naar je ou-ders in Zou-te - lan - de, in Zou-te - lan - de

18 **C**

mf

En dan zit-ten we hier__ in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,__ houdt me nuch-ter en warm

mf

En dan zit-ten we hier__ in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,__ houdt me nuch-ter en warm

mf

En dan zit-ten we hier__ in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,__ houdt me nuch-ter en warm

22

— Bo - ven m'n hoofd__ zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_

— Bo - ven m'n hoofd__ zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_

— Bo - ven m'n hoofd__ zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_

25 **D**

een beetje luider

— bent, blij__ dat je hier__ bent Wij zit - ten hier__ in het gam - 'le strand

een beetje luider

— bent, blij__ dat je hier__ bent Wij zit - ten hier__ in het gam - 'le strand

een beetje luider

— bent, blij__ dat je hier__ bent Wij zit - ten hier__ in het gam - 'le strand

28

- huis Maak-te me toch__ al nooit uit__ waar we wa - ren We ver - zui - pen ons - zelf_

- huis Maak-te me toch__ al nooit uit__ waar we wa - ren We ver - zui - pen ons - zelf_

- huis Maak-te me toch__ al nooit uit__ waar we wa - ren We ver - zui - pen ons - zelf_

- Zoutelande -

3

31 E 4

— in de drank van je va - der Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent_

— in de drank van je va - der Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent_

— in de drank van je va - der Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent_

39 F *mp*

Niets is mooi-er dan met jou het land door - krui - sen Op mis-troos-ti-ge plek-ken je bij me te heb

Niets is mooi-er dan met jou het land door - krui - sen Op mis-troos-ti-ge plek-ken je bij me te heb

43 G *p*

ben oeh oeh

ben oeh oeh

En te zien dat het goed is, ziet dat we brui-sen En met wodka en met

48 *mp* *mf*

— tus-sen red-dings-ban - den in Zou-te - lan - de Endan zit-ten we hier

— tus-sen red-dings-ban - den in Zou-te - lan - de Endan zit-ten we hier

bok-king tus-sen red-dings-ban - den in Zou-te - lan - de Endan zit-ten we hier

53

H

— in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt, _ houdtme nuch-ter en warm_ Bo-venm'n hoofd

— in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt, _ houdtme nuch-ter en warm_ Bo-venm'n hoofd

— in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt, _ houdtme nuch-ter en warm_ Bo-venm'n hoofd

57

— zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent Wij zit-ten hier *een beetje luider*

— zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent Wij zit-ten hier *een beetje luider*

— zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent Wij zit-ten hier *een beetje luider*

61

I

— in het gam - 'le strand - huis Maak-te me toch_ al nooit uit_ waar we wa - ren We ver-zui-pen ons-zelf

— in het gam - 'le strand - huis Maak-te me toch_ al nooit uit_ waar we wa - ren We ver-zui-pen ons-zelf

— in het gam - 'le strand - huis Maak-te me toch_ al nooit uit_ waar we wa - ren We ver-zui-pen ons-zelf

65

— in de drank van je va - der Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent_

— in de drank van je va - der Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent_

— in de drank van je va - der Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent_

69 **J** *mp*

Niets is mooi-er ah Niets is mooi-er

Niets is mooi-er ah Niets is mooi-er

Niets is mooi-er ah Niets is mooi-er Ik ben blij dat je hier

75 *mf*

ah Ik ben blij dat je hier bent

ah Ik ben blij dat je hier bent

Ik ben blij dat je hier bent

80 **K** *p*

Ik ben blij dat je hier bent En dan zit-ten we hier in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,

Ik ben blij dat je hier bent En dan zit-ten we hier in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,

En dan zit-ten we hier in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,

85

houdtme nuch-ter en warm Bo-ven m'n hoofd zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier

houdtme nuch-ter en warm Bo-ven m'n hoofd zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier

houdtme nuch-ter en warm Bo-ven m'n hoofd zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier

89 *non dim.* *mp*

— bent, blij_ dat je hier_ bent_ Niets is mooi-er_ ah_

non dim. *mp*

— bent, blij_ dat je hier_ bent_ Niets is mooi-er_ ah

non dim. *mf*

— bent, blij_ dat je hier_ bent_ Ik ben blij_ dat je hier_ bent_

94 *mf*

Ik ben blij_ dat je hier_ bent_ Endan zit-ten we hier

mf

Ik ben blij_ dat je hier_ bent_ Endan zit-ten we hier

mf

Ik ben blij_ dat je hier_ bent_ Endan zit-ten we hier

99

— in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,_ houdtme nuch-ter en warm_ Bo-venm'n hoofd

— in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,_ houdtme nuch-ter en warm_ Bo-venm'n hoofd

— in het ou - de strand - huis Wat je ver-telt,_ houdtme nuch-ter en warm_ Bo-venm'n hoofd

103

— zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent

— zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent

— zie ik de grij - ze wol - ken Ik ben blij dat je hier_ bent, blij_ dat je hier_ bent

107

Musical score for measures 107-110. The score is written for three staves: two treble staves and one bass staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is primarily in the first treble staff, with the second treble staff providing a similar line. The bass staff has a more active line starting in measure 109. The lyrics are: "In Zou - te - lan - de" for measures 107-109, and "In Zou - te - lan -" for measure 110.

In Zou - te - lan - de

In Zou - te - lan - de

In Zou - te - lan -

111

Musical score for measures 111-113. The score is written for three staves: two treble staves and one bass staff. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is primarily in the first treble staff, with the second treble staff providing a similar line. The bass staff has a more active line starting in measure 111. The lyrics are: "In Zou - te - lan - de" for measures 111-112, and "- de" for measure 113. The score ends with a double bar line and a repeat sign in measure 113.

In Zou - te - lan - de

In Zou - te - lan - de

- de

In Zou - te - lan - de